Conservatorio di Musica “ Niccolò Paganini”
Genova
contenuto della vetrina dedicata al chitarrista Pasquale Taraffo (1887 – 1937)

Chitarra a 14 corde costruita dal liutaio genovese Settimio Gazzo nel 1909, donata dalla figlia Stefania al Comune di Genova nel 1954.

Piedistallo, copia dell’originale, costruito dal liutaio Antonello Saccu, donato da Franco Ghisalberti al Conservatorio “Niccolò Paganini” nel 2011.

Foto di Pasquale Taraffo, ripresa a New York nel 1928 completa di cornice d’epoca, donata nel 2011 al Conservatorio N. Paganini da Gregg Miner presidente di “Harp Guitar Foundation”.

Conservatory of Music "Niccolò Paganini"
Genoa

Content of display dedicated to guitarist Pasquale Taraffo (1887-1937)

14 string guitar handcrafted by luthier Settimio Gazzo in 1909 and donated by his daughter, Stefania to the City of Genoa in 1954.

Pedestal (copy of the original), handcrafted by luthier Antonello Saccu and donated by Mr. Franco Ghisalberti to the Conservatory of Music "Niccolò Paganini" in 2011.

Photo of Pasquale Taraffo, taken in New York in 1928, preserved in a vintage frame, donated to the Conservatory "Niccolò Paganini" by Mr. Gregg Miner, President of the Harp Guitar Foundation, in 2011